



**Examen de diferență la *Limba franceza*  
Proba scrisă  
Varianta I**

**Clasa a IX-a**

**Limba Modernă II**

**I. COMPRÉHENSION ÉCRITE**

1. Lisez le texte et répondez aux questions ci-dessous :

.....  
.....  
.....

2. Cet article / texte parle de ...

- a. ....
- b. ....
- c. ....

3. Vrai ou Faux ? Justifiez.

	VRAI	FAUX
a. .... <i>Justification:</i> .....		
b. .... <i>Justification:</i> .....		
c. .... <i>Justification:</i> .....		

**II. STRUCTURES LINGUISTIQUES**

1. Réécrivez le texte suivant, en remplaçant le présent par le passé composé :

.....  
.....  
.....

2. Faites correspondre les phrases qui vont ensemble.

1.	a.
2.	b.
3.	c.

3. Écrivez une phrase pour inviter poliment un ami / une amie à votre anniversaire.

**III. PRODUCTION ÉCRITE**

Tu souhaites ouvrir un ciné-club dans ton collège. Écris une lettre à la directrice pour lui exposer les avantages d'un atelier de ce type. (160 mots)



Examen de diferență la *Limba franceza*

Proba scrisă

Varianta I

Clasa a X-a

Limba Modernă II

I. COMPRÉHENSION ÉCRITE

1 | Lisez le texte et répondez aux questions ci-dessous :

.....  
.....  
.....

1. Cet article / texte parle ...

- a. de .....
- b. de .....
- c. de .....

2. Vrai ou Faux ? Justifiez.

	VRAI	FAUX
a. .... <i>Justification:</i> .....		
b. .... <i>Justification:</i> .....		
c. .... <i>Justification:</i> .....		

II. STRUCTURES LINGUISTIQUES

1. Réécrivez les phrases / le texte suivant, en conjuguant les verbes en italiques aux modes / temps requis / indiqués entre parenthèses :

.....  
.....  
.....

2. Continuez les phrases ci-dessous à votre gré.

Il est évident que .....
Il est possible que .....
Je ne crois pas que .....
Nous devrions .....

3. Écrivez une phrase pour refuser poliment une invitation à un spectacle en justifiant votre refus.

III. PRODUCTION ÉCRITE

Pendant vos dernières vacances vous avez découvert de magnifiques paysages sauvages ou citadins. Parlez-en dans un message / courriel à votre meilleur(e) ami(e). (160 mots).



**Examen de diferență la *Limba franceza***

**Proba orală**

**Varianta I**

**Clasa a X-a**

**Limba Modernă II**

**PRODUCTION ORALE**

*Vous dégagerez le thème soulevé par le document ci-dessous.*

*Vous présenterez ensuite votre opinion sous la forme d'un petit exposé de 3 minutes environ.*

*L'examineur pourra vous poser quelques questions.*

*Le permis de conduire à 15 ans*

Avoir son permis de conduire, c'est le rêve de beaucoup d'adolescents. Mais, avant d'obtenir le fameux « papier rose », leçons de code et cours de conduite sont nécessaires, et c'est dans ce domaine que de nouvelles mesures viennent d'être instaurées. Ainsi, on peut débuter la conduite accompagnée dès l'âge de 15 ans au lieu de 16 ans. Concrètement, le jeune débutant va

passer le code de la route, effectuer 20 heures de conduite minimum et 2 heures de rendez-vous préalable et il pourra, ensuite, conduire, avec ses parents, bien sûr, pendant deux ou trois ans, en effectuant au minimum 3 000 km.

Autre nouveauté, à 18 ans, il est possible d'effectuer « une conduite supervisée », c'est-à-dire une conduite accompagnée en ayant obtenu le code et effectué le nombre d'heures de conduite nécessaires (22 heures). Cette conduite peut se faire aussi si le candidat a échoué au permis.

*D'après [www.ladepeche.fr](http://www.ladepeche.fr)*



## Examen de diferență la *Limba franceza*

### Proba orală

### Varianta a I

Clasa a XI-a

### Limba Modernă II

#### PRODUCTION ORALE

*Vous dégagerez le thème soulevé par le document ci-dessous.*

*Vous présenterez ensuite votre opinion sous la forme d'un petit exposé de 3 minutes environ.*

*L'examineur pourra vous poser quelques questions.*

#### ***STOP : il faut limiter les déchets !***

*Les Français jettent environ 590 kg de déchets, par an et par personne ! Les gouvernements européens ont décidé d'agir en organisant une semaine de mobilisation contre le gaspillage\*. Ce gaspillage pourrait pourtant être réduit par des petits gestes du quotidien. Pour limiter ce gaspillage, plusieurs gouvernements d'Europe (dont la France) ont décidé de mettre en place la SERD, la Semaine européenne de la réduction des déchets. La SERD concerne plus de 23 pays d'Europe, dont la France. Le but est de réfléchir à la question : que peut-on faire au quotidien ?*

*Dans des écoles, différents projets sont mis en place pour trouver des solutions ensemble. Léa, 14 ans, explique : « Moi, j'ai décidé de ne plus utiliser de sacs plastique. Dans les magasins, quand je fais du shopping ou des courses, je mets mes achats dans mon sac à dos. »*

*D'après [www.geoado.fr](http://www.geoado.fr)*

**Programa de clasa a IX-a, L2****PROGRAMA 2 (limba modernă 2 – pentru toate filierele, profilurile și specializările de licee)****COMPETENȚE SPECIFICE ȘI FORME DE PREZENTARE A CONȚINUTURILOR****1 Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare**

<b>Competențe specifice</b>	<b>Forme de prezentare a conținuturilor</b>
1.1 Identificarea unor informații specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar și cu viteză normală 1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esențiale dintr-un text, pe baza unor întrebări de sprijin 1.3 Deducerea înțelesului unor elemente lexicale necunoscute cu ajutorul contextului 1.4 Selectarea unor informații relevante din fragmente de texte informative, instrucțiuni, tabele, hărți, pentru a îndeplini o sarcină de lucru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentări orale / scrise (de dificultate și lungime medie) pe teme de interes</li> <li>• Texte de complexitate medie, autentice sau adaptate (articole, fragmente din articole, extrase din presa de tineret)</li> <li>• Dialoguri, conversații</li> <li>• Diverse configurații text-imagie</li> <li>• Grafice și tabele</li> <li>• Înregistrări audio / video din prezentări de știri radio / TV</li> </ul>

**2 Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor contexte variate de comunicare**

<b>Competențe specifice</b>	<b>Forme de prezentare a conținuturilor</b>
2.1 Redactarea de instrucțiuni, anunțuri de mică publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau în scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiențe personale, pe bază de suport vizual sau pornind de la un plan de idei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactări cu caracter personal</li> <li>• Scurte anunțuri destinate spațiului public (anunțuri de mică publicitate)</li> <li>• Prezentare orală / scrisă</li> <li>• Descrieri de obiecte, persoane</li> <li>• Paragrafe pe diverse arii tematice</li> </ul>

**3 Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă**

<b>Competențe specifice</b>	<b>Forme de prezentare a conținuturilor</b>
3.1 Exprimarea poziției (acord / dezacord) față de opiniile exprimate în cadrul unei discuții 3.2 Comunicarea în vederea realizării unei sarcini care necesită un schimb de informații simplu și direct 3.3 Redactarea unor mesaje de răspuns în care sunt exprimate mulțumiri sau scuze 3.4 Notarea informațiilor pertinente dintr-o comunicare pe subiecte cunoscute, rostită clar și rar, pe care o poate întrerupe pentru a cere formulări sau repetări	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogul</li> <li>• Conversația cotidiană</li> <li>• Mesaje personale</li> <li>• Scrisori personale simple</li> <li>• Funcțiile comunicative ale limbii necesare exercitării acestor competențe</li> </ul>

**4 Transferul și medierea mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare**

<b>Competențe specifice</b>	<b>Forme de prezentare a conținuturilor</b>
4.1 Înregistrarea informațiilor receptate oral sau în scris sub formă de notițe cu suport dat 4.2 Reducerea unui paragraf la o idee esențială 4.3 Reformularea, la cererea interlocutorului, a unei replici în cadrul unei conversații pe teme familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmente de texte de informare generală</li> <li>• Fișe și instrucțiuni de lucru</li> <li>• Dialogul și conversația</li> <li>• Înregistrări audio / video din dotarea școlii sau realizate de profesor</li> </ul>



## Conținuturi din programa de clasa a IX-a, L2

### CONȚINUTURI RECOMANDATE pentru PROGRAMA 2 (limba modernă 2 – pentru toate filierele, profilurile și specializările de licee)

#### TEME

Se recomandă ca activitățile de învățare la L. 2 să fie proiectate și realizate în contextul următoarelor teme:

- DOMENIUL PERSONAL
  - Familia: membrii familiei
  - Viața personală (locuință, cumpărături, alimentație, sănătate, sport)
  - Universul adolescenței (stiluri de viață)
- DOMENIUL PUBLIC
  - Țări, regiuni, orașe – obiective turistice și culturale
  - Aspecte din viața socială (locuri și servicii publice)
  - Relația cu instituțiile și serviciile publice
- DOMENIUL OCUPAȚIONAL
  - Meserii, ocupații, activități de timp liber
- DOMENIUL EDUCAȚIONAL
  - Corespondență și proiecte școlare
  - Universul cultural francez – trecut și prezent – obiceiuri și tradiții; personalități din sfera artistică / literară / științifică / sportivă

#### ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII:

Pe parcursul clasei a IX-a la limba modernă 2 se recomandă a se opera cu următoarele elemente de construcție a comunicării:

#### I. LEXIC

- cuvinte, sintagme corespunzând funcțiilor comunicative și domeniilor tematice
- relații semantice (sinonime, antonime, omonime, familii de cuvinte)

#### II. GRAMATICĂ

- Articolul și substantivul (consolidare)
  - hotărât și nehotărât (consolidare)
  - cazuri de substituție a articolului partitiv (sistematizare)
- Adjectivul
  - adjectivul calificativ :acordul și gradele de comparație (consolidare)
  - adjectivul posesiv și demonstrativ(consolidare)
  - adjectivul nehotărât (formele frecvente) (consolidare)
  - adjectivul numeral cardinal (consolidare)
- Pronumele
  - pronumele personal subiect (forme accentuate și neaccentuate) (consolidare)
  - pronumele personal complement direct și indirect (locul lor în fraza asertivă și imperativă)
  - pronumele demonstrativ
  - pronumele relativ simplu (consolidare)
  - pronumele adverbiale en și y (sistematizare)
- Verbul
  - modul indicativ: prezent, imperfect, perfect compus, mai mult ca perfect, viitor (consolidare)
  - modul imperativ (consolidare)
  - modul condițional: condiționalul prezent; „și condițional”, I și II

**Programa de clasa a X-a, L2****PROGRAMA 2 (limba modernă 2 – pentru toate filierele, profilurile și specializările)****COMPETENȚE SPECIFICE ȘI FORME DE PREZENTARE A CONȚINUTURILOR****1. Receptarea mesajelor transmise oral sau în scris în diferite situații de comunicare**

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor
1.1 Identificarea unor informații specifice dintr-un text citit / ascultat pe subiecte familiare, articulat clar și cu viteză normală 1.2 Desprinderea sensului global / a ideilor esențiale dintr-un text, pe baza unor întrebări de sprijin 1.3 Deducerea înțelesului unor elemente lexicale necunoscute cu ajutorul contextului 1.4 Selectarea unor informații relevante din fragmente de texte informative, instrucțiuni, tabele, hărți, pentru a îndeplini o sarcină de lucru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentări orale / scrise (de dificultate și lungime medie) pe teme de interes</li> <li>• Texte de complexitate medie, autentice sau adaptate (articole, fragmente din articole, extrase din presa de tineret)</li> <li>• Dialoguri, conversații</li> <li>• Diverse configurații text-imagine</li> <li>• Grafice și tabele</li> <li>• Înregistrări audio / video din prezentări de știri radio / TV</li> </ul>

**2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate unor contexte variate de comunicare**

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor
2.1 Redactarea de instrucțiuni, anunțuri de mică publicitate, pagini de jurnal 2.2 Elaborarea – oral sau în scris – unei descrieri simple a unui eveniment sau a unor experiențe personale, pe bază de suport vizual sau pornind de la un plan de idei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactări cu caracter personal</li> <li>• Scurte anunțuri destinate spațiului public (anunțuri de mică publicitate)</li> <li>• Prezentare orală / scrisă</li> <li>• Descrieri de obiecte, persoane</li> <li>• Paragrafe pe diverse arii tematice</li> </ul>

**3. Realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă**

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor
3.1 Exprimarea poziției (acord / dezacord) față de opiniile exprimate în cadrul unei discuții 3.2 Comunicarea în vederea realizării unei sarcini care necesită un schimb de informații simplu și direct 3.3 Redactarea unor mesaje de răspuns în care sunt exprimate mulțumiri sau scuze 3.4 Notarea informațiilor pertinente dintr-o comunicare pe subiecte cunoscute, rostită clar și rar, pe care o poate întrerupe pentru a cere formulări sau repetări	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogul</li> <li>• Conversația cotidiană</li> <li>• Mesaje personale</li> <li>• Scrisori personale simple</li> <li>• Funcțiile comunicative ale limbii necesare exercitării acestor competențe</li> </ul>

**4. Transferul și medierea mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare**

Competențe specifice	Forme de prezentare a conținuturilor
4.1 Înregistrarea informațiilor receptate oral sau în scris sub formă de notițe cu suport dat 4.2 Reducerea unui paragraf la o idee esențială 4.3 Reformularea, la cererea interlocutorului, a unei replici în cadrul unei conversații pe teme familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmente de texte de informare generală</li> <li>• Fișe și instrucțiuni de lucru</li> <li>• Dialogul și conversația</li> <li>• Înregistrări audio / video din dotarea școlii sau realizate de profesor</li> </ul>



## Conținuturi din programa de clasa a IX-a, L2

---

### CONȚINUTURI RECOMANDATE pentru Programa 2 (limba modernă 2 – pentru toate filierele, profilurile și specializările de licee)

#### I. TEME

Se recomandă ca activitățile de învățare la L2 să fie proiectate și realizate în contextul următoarelor teme:

##### DOMENIUL PERSONAL

- Relații interpersonale în familie și în societate
- Viața personală (locuința\*, alimentație\*, hobby, activități de timp liber)
- Universul adolescenței (viața cotidiană)

---

<sup>8</sup> Elemente de construcție a comunicării notate cu **aldine** vor fi utilizate **numai la filiera teoretică, profilul umanist.**

<sup>9</sup> Conținuturile marcate cu semnul \* nu vor fi abordate autonom, ci *global*, integrate în structurile care le încorporează.

##### DOMENIUL PUBLIC

- Țări, regiuni, orașe – obiective turistice, culturale
- Aspecte din viața socială / locuri publice
- Mediul înconjurător

##### DOMENIUL OCUPAȚIONAL

- Cunoașterea unor aspecte semnificative din viața profesională (activități și profesii)

##### DOMENIUL EDUCAȚIONAL. CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE

- Elemente importante din universul cultural francez și francofon (de exemplu : datini, obiceiuri, sărbători tradiționale, mâncăruri specifice etc.)
- Mass-media
- Personalități din sfera culturală / științifică / sportivă

#### II. ACTE DE VORBIRE

Pe parcursul clasei a X-a, la limba modernă 2 se vor achiziționa / consolida și utiliza următoarele acte de vorbire:

- A solicita și a oferi informații generale
- A solicita și a oferi informații de ordin personal
- A solicita și a oferi informații despre locuri de interes turistic
- A solicita și a oferi informații despre evenimente, experiențe și activități
- A solicita și a expune o părere
- A invita / a face o propunere; a accepta / a refuza o invitație / propunere
- A descrie persoane și obiecte
- A exprima obligația
- A exprima o dorință sau o preferință
- A da instrucțiuni



### III. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII:

Pe parcursul clasei a X-a, la limba modernă 2 se recomandă a se opera cu următoarele elemente de construcție a comunicării:

#### a. Elemente fonetice și lexicale

- cuvinte, sintagme corespunzând domeniilor tematice și actelor de vorbire specificate mai sus
- sinonime și antonime.

#### b. Elemente gramaticale

##### • Articolul și substantivul

- articolul hotărât și nehotărât<sup>\*10</sup> [consolidare]
- cazuri de substituție a articolului partitiv\* [consolidare]
- substantivul – cazuri particulare (gen, număr)

##### • Adjectivul

- adjectivul calificativ : acordul și gradele de comparație\*
- adjectivul posesiv\*
- adjectivul demonstrativ\*
- adjectivul nehotărât\* (forme frecvente)
- adjectivul numeral cardinal\*

##### • Pronumele

- pronumele personale complement direct și indirect (locul lor în fraza asertivă și imperativă)[consolidare]
- pronumele posesiv
- pronumele demonstrativ\*
- pronumele relativ simplu\* și compus
- pronumele nehotărât (forme frecvente)
- pronumele adverbiale *en* și *y*\*

---

<sup>10</sup> Conținuturile marcate cu semnul \* nu vor fi abordate autonom, ci *global*, integrate în structurile în care se impun.

---

##### • Verbul

- modul indicativ<sup>\*11</sup>: prezent, imperfect, perfect compus, mai mult ca perfect, viitor [consolidare]
- modul condițional: condiționalul prezent\*și trecut; *si* condițional (I, II\*, III)
- forme verbale perifrastice (*aller*,.... *venir de*,..... *être en train de* + infinitiv)
- modul subjonctiv: subjonctivul prezent: formare (verbe regulate și neregulate frecvente) și contexte de utilizare de mare frecvență
- modul participiu : forme (participiul prezent, trecut: recunoaștere); acordul participiului trecut.
- modul infinitiv: construcțiile *V + Inf.*, *V + à+ Inf.*, *V + de+ Inf.*

##### • Adverbul (elemente cu mare frecvență în comunicare)

- adverbe de mod, de cantitate, de timp, de loc, de afirmație și de negație\* [consolidare]
- adverbe cu grade comparație neregulate (*bien*, *mal*)\*

##### • Prepoziții și conjuncții

- elemente cu mare frecvență în comunicare\* [consolidare]

##### • Tipuri de fraze: asertivă (afirmativă și negativă), interogativă, imperativă\*